

GEORGIA CAUCASO PURO

Del 6 al 16 de julio

Coordinador: Gaudencio Remón

Nación orgullosa, con una cultura rica, tesoros arquitectónicos y paisajes subyugantes.

Georgia es un país de la amplia región del Cáucaso que espera ser descubierto. Es aún poco conocido. Con iglesias y atalayas que salpican unos fantásticos paisajes montañosos y verdes valles con viñedos.

Los georgianos son piadosos, vitales y hospitalarios. Georgia se proclama la cuna del vino, y éste es un lugar donde a los huéspedes se les considera una bendición y donde la festiva amistad es la esencia del vivir.

Una historia compleja ha dotado a Georgia de una mezcla de influencias culturales y un maravilloso patrimonio de arte y arquitectura, desde ciudades rupestres hasta los lienzos inimitables de Niko Pirosmani en hule negro.

Pero también es un país que pugna por encontrar su sitio en el mundo occidental del siglo XXI, con llamativos edificios y, también, con servicios para el turismo que forman una parte relevante de su futuro y economía.



RUTA

6 de julio: Pamplona – Bilbao- Estambul- Tblisi

A las **13:30** salida de la estación de autobuses (abajo) en autocar de **Gastón** con destino al aeropuerto de **Bilbao** para embarcar en vuelo a **Tblisi**, vía **Estambul**.

Vuelos:

06Julio. **Bilbao 17:30 – Estambul 21:50.**

Estambul 23:55 – Tblisi 03:05 del 7 de julio.

7 de julio: llegada - Eursión por Tblisi (D/A/C)

En la madrugada, a las **03:05** el representante de la agencia nos espera en el aeropuerto de Tblisi, capital de la república de Georgia, (1.200.000 habitantes).

Traslado al hotel y pernoctación.

Por la mañana empezamos la excursión por Tblisi. La capital tiene una larga y fascinante historia. Fue fundada en siglo VI por **Vajtang Gorgasali**, rey de Iberia. El rey estaba cazando con su halcón por aquellos bosques y, tras cazar un pájaro, la rapaz cayó en un manantial caliente y murió escaldada. El monarca tomó el incidente como una señal divina y decidió fundar allí su capital. Por eso, *tblisi*, en georgiano antiguo, significa agua caliente. Por sus fuentes beneficiosas de agua mineral, la capital rápidamente se transformó en la ciudad más importante del Cáucaso. En los siglos XII-XIII Tblisi era el centro político, económico y cultural más poderoso de Asia Central. La ruta de la seda, que atravesaba Georgia, convirtió la ciudad en el puente más importante entre Europa y Asia. Sin embargo, por sus muros han penetrado árabes, jerezmitas (dinastía musulmana sunní de origen mameluco), mongoles, persas y rusos. La ciudad ha sufrido unos treinta saqueos y otras tantas reconstrucciones. Tesón y fe no les falta a estos laboriosos georgianos.

Comenzamos con la visita al Panteón del **Santo Monte “Mtatsminda”**. Este lugar está dedicado a las personas más famosas de la sociedad georgiana:

escritores, poetas, científicos, políticos, etc. Desde el Santo Monte se abre una vista preciosa sobre la ciudad con la fortaleza de **Narikala** del siglo IV, con sus casas de madera con los balcones decorados, con los baños sulfurosos que fueron visitados por famosos escritores, poetas, compositores e incluso reyes. **Almuerzo** en un restaurante de Tblisi. La ciudad antigua es impresionante por la mezcla de culturas. Aquí



coexisten mezquitas, sinagogas, iglesias armenias y católicas con las iglesias georgianas ortodoxas en una envidiable armonía. Visitaremos también los baños sulfurosos, la iglesia de **Meteji** del siglo XII-XIII, en cuyo interior se encuentra la tumba de santa **Shushanik** (Siglo V). Después la catedral de la **Santísima Trinidad** o Tsminda Sameba, construida entre 1995 y 2004. Es la tercera catedral ortodoxa más alta del mundo.

Finalmente visitaremos el **Museo Nacional**, dónde están expuestos los grandes tesoros y vestigios de Georgia. **Cena de bienvenida** en un restaurante de Tblisi acompañada por una representación folclórica en vivo. Traslado al hotel y noche en Tblisi.

8 de Julio: Tblisi- Ananuri - Kazbegui- Tblisi (D/A/C)

Por la mañana comenzamos el viaje hacia la región más pintoresca de Georgia, las montañas



del Alto Cáucaso. Por el camino visitamos el impresionante castillo **Ananuri** del siglo XVII, que durante varios siglos fue la residencia de los Eristavi (gobernantes) de la región de **Aragvi**. El complejo arquitectónico comprende varios edificios que fueron utilizados en el pasado tanto para vivir como para orar y defenderse. La gran iglesia de la Virgen es el punto focal de la fortaleza, ya

que está decorada con relieves y ornamentos magníficos. De la fortaleza se abre una vista maravillosa sobre un lago de color esmeralda.

Después seguimos hacia la región más montañosa de Georgia, **Kazbegui** (desde Tblisi 160 km, 90% buena carretera, 2 horas y media de duración). Panorama de gran belleza estas montañas del Alto Cáucaso. Pero antes de llegar tenemos que “vencer” el paso de la Cruz (2.390 m. de altitud), ya que geográficamente, Kazbegui está situada en la parte norte del Cáucaso. Desde el pueblo de Kazbegui se ven varios picos de 5.000 metros de altitud, dentro de los cual está el Monte Kazbegui.

Almuerzo en un restaurante en el camino. Ya en el pueblo de Kazbegui subimos a la iglesia de **Guergueti**, del siglo XIV, ubicada en una colina que domina el pueblo. Subida en coche especial. Desde el monasterio se disfruta de una vista espléndida que ha inspirado a los grandes poetas rusos Pushkin (1799-1837) y Lermontov (1814-1841).

Por la tarde volvemos a Tblisi. Cena en un restaurante en Tblisi. Noche en el hotel en Tblisi.

9 de julio: Tblisi - Mtsjeta - Borjomi- Vardzia (D/A/C)

Por la mañana temprano, después del desayuno, comenzamos nuestro viaje hacia **Mtsjeta**, la antigua capital de Georgia, que está situada a 20 km de Tblisi. Los científicos datan la ciudad del II milenio a.C. Era Mtsjeta la capital del Reino de Iberia, entre los siglos 500 a.C. hasta 500 d.C. Los georgianos aceptaron el Cristianismo a principios del siglo IV, como los armenios, unos veinte años antes que Roma. La ciudad y sus monumentos arquitectónicos están incluidos en la lista Mundial del Patrimonio Cultural de UNESCO. Visitamos el Monasterio **Jvari** (“cruz” en georgiano) del siglo VI, ubicado en la cima de una colina desde la cual se abre una vista espléndida sobre la ciudad de Mtsjeta y la confluencia de dos ríos, Aragvi y Mtkvari. Luego visitamos la ciudad actual de **Mtsjeta** y la **Catedral de Svetitskhoveli** del siglo XI, una obra maestra de la arquitectura georgiana de su siglo de Oro. Luego emprendemos el viaje hacia el pueblo troglodita de **Vardzia**. **Almuerzo** en un restaurante en el camino.

Ya en ruta, visitaremos el pueblo de **Borjomi**, situado en las colinas onduladas del Cáucaso Menor. Esta aldea alcanzó su pináculo de fama y fortuna en los siglos XVIII y XIX, después de que fueran descubiertas las propiedades curativas de los manantiales locales. Pronto el agua

fue exportada al zar de Rusia, quien construyó una casa de veraneo en el lugar. Hoy mismo, es famoso por su aire puro y atrae numerosos visitantes durante todo el año. Además, es famoso por el Parque Nacional de Borjomi. Por la tarde llegada a **Vardzia**, al sur de la región fronteriza con Turquía de Samtskhe-Javakheti. Cena y pernoctación en el hotel en Vardzia.

10 de julio: Vardzia - Jertvisi - Vardzia (D/A/C)

Por la mañana saldremos hacia la ciudad de cuevas de **Vardzia**, del siglo XII-XIII. La ciudad fue tallada en la roca durante el reinado del rey Tamar o Tamara (1160-1213). El mismo rey está representado en la muralla de la iglesia principal del complejo. La ciudad dispone de más de 6.000 habitaciones y 13 pisos con pasadizos secretos. Además, fue uno de los principales centros espirituales de la época. Hoy día, un grupo de seis monjes jóvenes están rehabilitando el monasterio, pues en la época de la Unión Soviética esta zona estaba cerrada, ya que la frontera con Turquía está a solo 7 km. Visitaremos cuevas y pasadizos secretos y disfrutaremos de unas vistas impresionantes sobre un paisaje duro y misterioso. También visitaremos la fortaleza de **Jertvisi**. La fortaleza original fue construida en el siglo II a.C. pero la fortaleza actual es del siglo XIV y perteneció a una familia noble de la región. **Almuerzo** en un restaurante en el camino. Por la tarde regreso al hotel en Vardzia. Cena y alojamiento en el hotel en Vardzia.



11 de julio: Varzia - Kutaisi (D/A/C)

Por la mañana emprenderemos el viaje hacia **Kutaisi**, la antigua capital del mítico reino georgiano **Cólquida** o reino de los colchis, tribus que habitaban las orillas orientales del Mar Negro y que dieron forma al posterior reino de Georgia. Los cólquidas ya existían en el siglo XIII a. C. **Almuerzo** en un restaurante en el camino. Por la tarde llegada a **Kutaisi** (200.000 habitantes) donde está ubicado el Parlamento de la República en un impresionante edificio vanguardista diseñado por el ingeniero español Alberto Domingo Cabo. Visitamos la Catedral de **Bagrati** del siglo XI, patrimonio de la UNESCO. El rey Bagrati III la mandó construir en 1.003. En 1.692 fue destruida por los otomanos, pero igual que muchos edificios de Georgia, fue reconstruida con primoroso acierto. Después de la visita traslado al hotel. Cena y pernoctación en un hotel en Kutaisi.

12 de julio: Kutaisi – Guelati- Tblisi (D/A/C)

Por la mañana visitaremos el espectacular complejo de monasterios de **Guelati**, que fue fundado en el siglo XII por el famoso rey de Georgia llamado “David El Constructor” (1073 – 1125). Edificado durante el llamado siglo de Oro georgiano, llegó a ser residencia del **Katolikós** (patriarca). El complejo consiste en una academia y un monasterio que fue el centro espiritual



y educativo de Georgia durante muchos siglos. En la Catedral de la Virgen se ven maravillosos e impresionantes frescos de santos y monarcas de Georgia, mosaicos, murales y ornamentos. **Guelati** está incluido en la lista Mundial del Patrimonio Cultural de UNESCO. **Almuerzo** en un restaurante en el camino. Por la tarde llegada a la capital. Cena en un restaurante en **Tblisi**. Traslado y alojamiento en hotel en Tblisi.

13 de julio: Tblisi - Shuamta - Tsinandali- Telavi - Alaverdi - Tblisi (D/A/C)

Por la mañana seguimos nuestro viaje hacia la región de **Kajeti**, famosa por sus variedades de vides y vinos. Visitamos el monasterio de **Shuamta** del siglo V-VII, donde se conserva el famoso icono de **Khakhuli**, unido a una tierna leyenda del lugar. Luego visitamos la aldea de **Tsinandali**, donde veremos una elegante villa de madera, que era la residencia de Alexander **Chavchavadze**, un noble del siglo XIX que desempeñó un importante papel en la vida cultural, intelectual y política de Georgia. Hoy en día la casa se ha convertido en museo y contiene una impresionante bodega de vino rodeada por un extenso y exuberante parque.

Después de la visita de Tsinandali, **almuerzo** en un restaurante en el camino. Luego visitaremos la capital de la región de Kajeti, **Telavi** (22.000 habitantes), circundada por las mejores bodegas de Georgia y donde se encuentra el palacio del último rey de Georgia del siglo XVIII.

Más tarde visitamos la catedral de **Alaverdi** del siglo XI, una obra maestra del siglo de Oro de Georgia. Después de la visita volvemos a Tblisi. Cena en restaurante. Traslado y alojamiento en Tblisi.

14 de julio: Tblisi - Gori - Atenis Sioni - Uplistsije - Tblisi (D/A/C)

Por la mañana emprendemos el viaje hacia **Gori** (50.000 habitantes), la ciudad natal de **Stalin** (acero), Josef Dhugasvili (1878-1953), dónde visitaremos el museo y la casa natal del histórico dirigente comunista. Sin duda, el personaje más universal de toda la historia de Georgia. Para unos héroe para otros detestable, pero para los georgianos aún es motivo de orgullo, pues, tienen muy claro, que gracias al esfuerzo soviético (22 millones de muertos) fue derrotado el invasor nazi. Como nota curiosa añadir que muchos niños y refugiados españoles de la guerra civil de 1936 fueron acogidos en Georgia, entre ellos José Díaz (1895-1942), secretario general del PCE, fallecido y enterrado en Tblisi. En los alrededores de Gori se verán complejos de casas prefabricadas perfectamente alineadas, son las construidas por el gobierno georgiano para alojar a los refugiados de la guerra de Osetia del Sur de 2.008. Luego visitaremos **Uplistsije**. Esta tremenda ciudad-cueva datada del siglo X a.C. es una de las obras maestras arquitectónicas más impresionantes y antiguas de Georgia. Aquí se hallan conservadas cientos de habitaciones, salas, calles, un teatro, y una gran sala para rituales paganos, así como un sistema de conducción de aguas. Lamentablemente, **Uplistsije** fue dañada por terremotos e invasiones, sin embargo, este monumento tiene una apariencia colosal y deja una profunda huella en todos los visitantes.



Nota: para la visita de Uplistsije se requiere caminar sobre un suelo calcáreo aproximadamente hora y media. Hay escaleras, cuestas y un túnel con iluminación pobre, así que se recomienda llevar calzado cerrado y caminar con cierta soltura.



Almuerzo en un restaurante en el camino.

Después del almuerzo visitaremos la iglesia de **Atenis Sioni** del siglo VII. Atenis Sioni está situada a 10 kilómetros de la ciudad de Gori, en una garganta del río **Tana**, y es famosa por contener los más viejos manuscritos georgianos y unas pinturas murales impresionantes. Por la tarde llegada a Tblisi. Cena en un restaurante de Tblisi. Pernoctación en el hotel en Tblisi.

15 de julio: Tblisi - Bodbe - Signaghi - Tblisi (D/A/C)

Por la mañana comenzamos el viaje hacia **Signaghi**. Esta ciudad data del siglo XVIII y está rodeada por una muralla con 23 torres defensivas. La ciudad está recién restaurada en el estilo tradicional y se muestra pintoresca y encantadora. De aquí se obtiene una vista maravillosa del Cáucaso, que contrasta con los llanos del río **Alazani** a nuestros pies.

Almuerzo en un restaurante en Signaghi.

Luego visitaremos el monasterio de **Bodbe**, donde pasó los últimos años de su vida santa **Nino**, que a principios del siglo IV introdujo el cristianismo en Georgia. A mitades del siglo XIX, un obispo ruso que dudaba de que santa Nino estuviera enterrada allí, decidió desenterrar el sepulcro. Según la leyenda, al acercarse al sepulcro, el obispo murió repentinamente de un ataque del corazón. Cerca del monasterio hay una fuente llamada de santa Nino, donde los peregrinos y los visitantes se bañan tres veces en un agua bastante fría.

Se cree que la fuente tiene características curativas y, lo más importante, absuelve pecados.

En el monasterio hay un convento de monjas, unas treinta, que todavía pintan iconos y tejen las alfombras típicas georgianas.

Por la tarde llegada a Tblisi. Cena en un restaurante en Tblisi. Pernoctación en un hotel en Tblisi.

16 de julio: Salida. Tblisi- Estambul- Bilbao- Pamplona.

A la hora indicada, traslado al aeropuerto de Tblisi. Para salida en vuelos de regreso.

Vuelos:

16 Julio: Tblisi 05:25– Estambul 06:50

Estambul 08:50 – Bilbao 12:05

Llegada. Recogida de equipajes y traslado a Pamplona en autobús de Gastón.

Precio por persona en habitación doble para grupo de 26 personas: 1.650 €
Suplemento en individual: 310 €

Este precio incluye:

*Autobús de Autocares Gastón: Pamplona – Aeropuerto de Bilbao – Pamplona.

*Vuelos según detalle en el itinerario.

*Alojamiento en habitación doble:

7 noches en **Tblisi: Hotel Europe 4***

2 noches en **Vardzia: Vardzia Hotel Resort 4***

1 noche en **Kutaisi: Hotel King David 4***

*Pensión Completa: 10 desayunos, 9 almuerzos, 9 cenas.

*Agua mineral ilimitada en el coche durante los traslados.

*Traslado en autobús con aire acondicionado durante todo el circuito

*Guía en castellano todo el recorrido (Tina Chuntishvili).

*Entrada en museos y otros lugares notables señalados.

*Coche para subir al monasterio de Guergueti.

*Seguro de viaje.

*Coordinador-acompañante del Ateneo.

El precio no incluye:

*Bebidas alcohólicas.

*Servicios no incluidos en el itinerario.

*Gastos personales y mini bar al hotel

*Propinas

GUIAS DE VIAJE DE GEORGIA

GEORGIA Y ARMENIA. Ediciones GAESA. 2017. En la colección GUIAS AZULES DE ESPAÑA.

GEORGIA. Editorial PETIT FUTE. 2018.

BREVE HISTORIA DE GEORGIA

El actual territorio de la República de Georgia comprende la antigua Colquis o Reino Cólquida, Cneo Pompeyo (106-48 a.C.) la conquistó para el Imperio Romano. Bajo el dominio de Roma la región estuvo dividida en dos partes: una llamada Cólquida (donde los griegos habían fundado ciudades marítimas) y otra, tierra adentro, llamada Iberia. Durante siete siglos la actual Georgia fue dominada por Roma y Bizancio, pero dejó una huella profunda la penetración cristiana casi desde sus inicios, adoptando el cristianismo en 317.

En la Edad Media, Georgia se fragmentó en varios territorios feudales, lo que facilitó la conquista por los musulmanes en el siglo VII. Más tarde, en el siglo XIII el territorio fue sometido por los mongoles y después por el Imperio Timúrida (dinastía turco-mongola) y, finalmente, el reino se desintegró en el siglo XV. Su demolición fue aprovechada por persas y otomanos, que se repartieron el territorio, lo que provocó repetidas sublevaciones de la población con grandes pérdidas humanas.

En 1783, el Imperio Ruso y el Reino Oriental Georgiano de Kartli-Kajeti (con cierta autonomía respecto a Persia) suscribieron el llamado Tratado de Gueorguiyevsk, por el cual se suministraban mutuamente ayuda militar. Eso no impidió que en 1795 los persas asolaran Tblisi. Ante tamaña debilidad, el Zar Pablo I violó el Tratado y unió Georgia al Imperio Ruso. Sólo una parte de la nobleza georgiana se sometió, mientras el pueblo organizó diversas rebeliones contra la presencia rusa, pero ante la mayor fuerza de las tropas del zar, el territorio georgiano pasó definitivamente al dominio imperial ruso.

REPUBLICA DEMOCRATICA DE GEORGIA

La República democrática de Georgia fue el primer estado moderno de Georgia y existió entre 1918 y 1921. Se formó ante el colapso del Imperio Ruso durante la Revolución que dio el poder a los comunistas rusos dirigidos por Lenin, Trotski y Stalin. Tuvo una superficie de 107.600 kilómetros cuadrados y una población de unos dos millones y medio de habitantes. Esta República, de apenas tres años, fue dirigida por el Partido Socialdemócrata Menchevique y fue reconocida por Alemania Y Turquía. Por el Tratado de Poti, Alemania la dotó de ayuda militar y los georgianos pudieron repeler la presión soviética desde el norte, pero Georgia cayó definitivamente ante la fuerza aplastante del Ejército Rojo en 1921 y, a partir de entonces, fue una República más de la URSS. Stalin, no olvidemos, era georgiano, de Gori.

REPUBLICA SOCIALISTA SOVIETICA DE GEORGIA

La URSS redujo su territorio considerablemente, cediendo parte a Turquía y parte a otras repúblicas soviéticas como Armenia y Azerbayan. Durante la Segunda Guerra Mundial, unos 700.000 georgianos combatieron en el frente oriental, sucumbiendo más de la mitad.

Durante el periodo comunista Georgia salió de su atraso secular y aumentó notablemente sus infraestructuras, su industria, su educación y su sanidad. Pero la URSS hacía aguas. Otro importante georgiano, Eduard Shevardnadze (1928-2014), ministro de Asuntos Exteriores de la URSS, inició, junto a Gorbachov (1931-), la llamada *perestroika* (transparencia) que fue el movimiento interno comunista renovador que logró disolver finalmente la URSS. Así, el 9 de abril de 1991, Georgia proclamó su independencia a la par, más o menos, que otras repúblicas soviéticas. La URSS había terminado y se fundaba la República de Georgia.



REPUBLICA DE GEORGIA

Su primer presidente democrático fue Zviad Gamsajurdia (1939-1993), pero fue depuesto por un sangriento golpe de estado el 22 de diciembre de 1991. Siempre se dijo que este golpe fue dirigido desde Moscú. La guerra civil se extendió casi hasta 1995. Shevardnadze volvió a su patria y en 1995 fue elegido presidente, al mismo tiempo que dos regiones del país, Abjasia y Osetia del Sur, iniciaron sendas guerras en las que se mezclaban separatismos, enfrentamientos religiosos, viejos agravios ancestrales y ansias de poder de determinados señores de la guerra. Hoy, estas dos regiones mantienen una pseudo independencia tutelada por Rusia. A los osetios se les proporcionó pasaporte ruso. Un equilibrio difícil, lo que se dice “una guerra sin paz o una paz sin guerra”. Pero, más de 250.000 georgianos fueron depurados étnicamente por separatistas abjasios y paramilitares norcaucásicos en su mayoría chechenos. Todo un laberinto étnico-religioso-político con intereses rusos difícil de desentrañar. Se calcula que murieron unas 10.000 personas, la mayoría civiles asesinados en limpiezas étnicas. Muchas más partieron para el exilio.

LA REVOLUCION DE LAS ROSAS

En 2003, Shevardnadze fue depuesto por un golpe de estado sin derramamiento de sangre, la llamada Revolución de las Rosas. En 2004, Mijail Saakashvili (1967-) del Movimiento Demócrata Nacional, fue elegido presidente, e inició una serie de reformas en el ejército y la economía, además de un acercamiento a las víctimas de los conflictos étnicos. Pero recomenzaron nuevos conflictos étnicos en la región suroccidental de Ayaria y el presidente, a duras penas, logró controlarlos. Por ello, la falta de unidad nacional y la incertidumbre ante el futuro hizo que el Katolikós (patriarca) propusiera la vuelta a la monarquía en el heredero dinástico

Jorge de Bagratión (1944-2008) exiliado en España. La propuesta, que al principio tuvo sus apoyos, quedó finalmente desechada. El pretendiente falleció en Tblisi en 2008 y la restauración monárquica cayó en el olvido.

CONFLICTO ARMADO ENTRE RUSIA Y GEORGIA

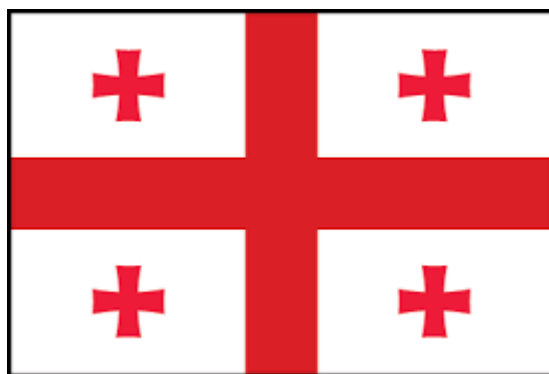
El 8 de agosto de 2008, las fuerzas armadas de Georgia respondieron con fuego a la incursión de militares rusos en la región georgiana de Samarchablo, conocida también como Osetia del Sur. Los rusos respondieron con bombas sobre puertos, infraestructuras e industrias. Parece que eso fue la contestación rusa a la solicitud del gobierno georgiano de iniciar conversaciones para ingresar en la OTAN. Finalmente, la intervención política de la Unión Europea y los Estados Unidos, lograron poner fin al conflicto.

GEORGIA HOY

La paz, poco a poco, se ha ido imponiendo. El 27 de agosto de 1999, Georgia entró en el Consejo de Europa. Aunque en estos años no han faltado casos de corrupción y abusos de poder, la república democrática, con división de poderes, se ha ido consolidando. Su bandera es la tradicional cristiana con la cruz de San Jorge, de ahí el topónimo Georgia.

En cuanto a su sociedad, es sumamente acogedora y abierta, pero los roces con Rusia a raíz de los conflictos antedichos, hacen que esta zona, como casi todo el Cáucaso, padezca, de vez en cuando, algún brote de inestabilidad.

El ajedrez es pilar básico en la educación y han obtenido importantes galardones internacionales, sobresaliendo sus féminas, que en las olimpiadas de ajedrez de los años 1992, 1994 y 1996 obtuvieron la medalla de oro. Es un deporte muy popular.



GEOGRAFÍA

Situada en la costa oriental del Mar Negro, es frontera natural entre Europa y Asia, dominando el carácter montañoso en toda su geografía. Por ello, muchas poblaciones

montañosas permanecen aisladas por la nieve durante buena parte del año. Los terremotos en esas zonas suelen aparecer con cierta frecuencia. Tiene más de 25.000 ríos y más de 800 lagos. El río más extenso es el Mtkvar, que tras atravesar Azerbaijan desemboca en el Caspio. El territorio está lleno de bosques y praderas. Su extensión es de **69.700** kms. cuadrados.

DEMOGRAFÍA

Su población actual es de unos **4.700.000** habitantes. El 83 % georgianos, el 6,5 % azeríes, el 5,7 % armenios, el 1,5 % rusos. Hay también otras minorías, como los svan, los mingrelianos o los laz. Igualmente, coexisten comunidades entre lingüísticas y religiosas: griegos, kurdos, judíos, tártaros, turcos o ucranianos. Quien entienda este mosaico de pueblos y culturas es porque no se lo han explicado bien. La población emigrante hacia Rusia, Europa o Estados Unidos ha sido muy alta. La fecundidad, como muchos países de la zona, antaño prolíficos, ha caído considerablemente y ahora en Georgia es de 1,4 hijos por mujer. En cuanto a las lenguas, el georgiano es la lengua oficial, predominante en toda la nación y tiene su propio alfabeto. Es lengua del grupo caucásico, El ruso se habla, igualmente, en casi todo el país, Otras lenguas minoritarias son: el mingreliano, laz y svano. En el norte están presentes el abjasio y el osetio. También se hablan armenio, azerí, checheno, kurdo y griego. Todo un paraíso para los filólogos. Políticamente, la nación está organizada en nueve regiones y dos comunidades autónomas.

RELIGIÓN

Puesto que fue precoz en adoptar el cristianismo, el 84% pertenece a la Iglesia Ortodoxa Georgiana. Los apostólicos armenios son un 4%, los musulmanes un 7%, los católicos un 1% y los judíos un 0,8%. En general, suele haber buena armonía religiosa.

ECONOMÍA

En su agricultura predominan los cítricos, té y vides. En la minería el manganeso y el cobre. Metales, maquinaria industrial, productos químicos y textiles tienen también su poder en la economía, pero su energía (petróleo y gas) es importada. Georgia sólo dispone de energía electro hidráulica, pero estos años últimos, en paz, han sido muy beneficiosos para su crecimiento, incrementando su PIB y disminuyendo la inflación. También, su futuro económico lo están organizando en la importancia estratégica de sus puertos en el Mar Negro, Poti y Batumi. Y el turismo, sobre todo en el Mar Negro, está acarreado importantes divisas. Su moneda es el *lari*. Un euro equivale a 3,11 *lari*.

CULTURA Y ARTE

La literatura tradicional georgiana ha tenido importancia y calidad, pero existen obras precristianas como los Amiraniani, colección de epopeyas datadas en el siglo II a.C. En la Edad

media sobresalió Shota Rustaveli (1172-1216) autor de *El caballero en la piel de tigre*, poema épico nacional de Georgia. En el siglo XIX su literatura vivió un siglo de Oro con Grigol Orbeliani (1804-1883), Nikoloz Barathasvili (1817-1844) o Ilia Chavchavadze (1837-1907). Este último, abogado y político, está considerado como el padre del resurgir nacional de la nueva Georgia.

Las danzas tradicionales son ricas en gracia y piruetas, así como sus trajes de variados colores, dado lo abigarrado de sus variopintas culturas y tradiciones. Y sus coros populares son Patrimonio Inmaterial de la Unesco.

En pintura sobresale Niko Pirosmani (1862-1918), pintor autodidacta y naif, reconocido por Picasso, muy cotizado últimamente, pero su vida fue casi de miseria.

Respecto al idioma georgiano, añadir que siempre ha habido interés en emparentarlo con el euskera. Importantes lingüistas como Schuchardt, Lafond o Bouda así lo han señalado, pero sin mucho convencimiento. Con el armenio también se busca parentesco, y aunque se han intercambiado filólogos y estudiosos universitarios, hasta el presente no se ha podido afirmar su relación con cierta seguridad filológica.

GASTRONOMÍA



Su cocina tradicional está altamente enriquecida por hierbas y especias, con gran variedad por sus múltiples etnias e influencias. Los georgianos son gentes de mucho comer y beber y sus banquetes festivos o familiares agotan horas y horas consumiendo innumerables platos. En los banquetes (*supra*) suele haber una especie de maestro de ceremonias, el *ta-mada*, y sus restaurantes son de buena calidad. Un plato muy georgiano es el *jinkali*, grandes ravioli muy jugosos, rociados con pimienta negra. El *satsivi*, una salsa blanda picante básicamente fría de pollo o pavo con nueces trituradas. Cerdo asado al horno, *chajobvili*, tortillas de maíz y pan caliente (*lavash*) preparado en horno de piedra. El *jachapuri* es el plato más tradicional de Georgia y consiste en pan leudado (fermentado) relleno de queso, huevo y especias. Entre los



platos dulces sobresale el *gozinahi*, con frutos secos tostados, miel y leche condensada. Y sus vinos, tradicionalmente en mesas de zares y potentados, han sido muy apreciados desde siempre, sobresalen los tintos y los blancos, por tradición se bebe en cuernos y al final de sus brindis estallan en un *igaurmajosi* (victoria).



BONUS AUGURIUS